

Tambura opèenito

Autor Baja

TAMBURA OPÈENITO

Da ...

Hm..

Sigurno mislite da èu ja sad ovdje pisati o postanku ,pa onda o evoluciji tambure ,pa zatim kak se štima i ko je najbolji u tome.

Zasigurno oèekujete da èu vam prièati kad su nastali prvi orkestri pa band-ovi ,koncerti i dirigenti.

I mislio sam to u poèetku ,ali vjerujte mi to mi se stvarno neda .

Onda moram kopat po knjigama i drugim web stranicama i na kraju možda èak nešto i krivo napišem.

Te informacije vam pišu na drugim stranicama(npr.ovdje) vrlo zanimljivo opširno i vjerujem toèno .

Ja èu vama prièati i upoznati vas sa jednom drugom stranom tambure i tamburaša koja je vama bliža i opipljivija.Upoznat èu vas sa obièajima koje tamburaši i njihova publika od postanka gaje i njeguju i postali su isto tako dio tradicije i folkloru kao i same tambure.

Od pamtivjeka ljudi su uživali slušati glazbu ,diviti joj se pa i zaplesati ili se pak napiti uz nju.

U svakom sluèaju niti jedan važniji trenutak u životu nije prošao a da se tu nije našla pjesma i veselje.

Neki ljudi to rade uz pomoæ modernih tehnièkih pomagala, neki sami sviraju i pjevaju a neki za to pozovu ili odu kod profesionalaca i prepuste se njihovoj mašti i sposobnostima da im razgale srca zabave ih do ranih jutarnjih sati.

Ti profesionalci za zabavu su SVIRAÈI .

Oni mogu biti razlièitih profila i opredjeljenja a vi ste tu da birate.

Hoæete li slušati tipa kako svira èešalj ili majstora kako puše u mrtvu ovcu ili nekog jakog tipa što razvlaèi radijator ili pak netko lupa po kantama i to vam je baš super.

Taj odabir je iskljuèivo na vama

slijedi nastavak....